

PRENOVLJENI ELEGANS HOTEL BRDO GOSTI EVROPSKI VRH IN ŠPORTNIKOM NOSI SREČO

Junija letos se je na posestvu na Brdo pri Kranju, kjer med drugim na protokolarnih obiskih najvišji predstavniki Republike Slovenije gostijo visoke državne obiske, zaključila prenova Elegans hotela Brdo.

Prenovljeni hotel, ki je ime dobil po kačjem pastirju, simbolu neokrnjene narave, beleži visoko oceno zadovoljstva svojih uporabnikov, med drugim gosti tudi udeležence predsedovanja Slovenije Svetu Evropske unije. V njem pa so že in še bodo gostovali domači in tuji vrhunski športniki. Kot prva je bila v hotelu nastanjena srbska vaterpolska reprezentanca, ki se je iz Tokia vrnila z zlato medaljo. Enako je bilo pred petimi leti na Olimpijskih igrah v brazilskem Rio de Janeiru. Če smo malce vraževerni, lahko verjamemo, da jim posest in z njo hotel prinaša srečo.

500-LETNA ZGODOVINA POSESTVA BRDO

Zgodovina kompleksa sega dobrega pol tisočletja nazaj (1446), ko je na posestvu stal renesančni kastelni dvorec. Nadalje je novi lastnik posestva, goriški deželni glavar in kranjski vicedom Jurij Brdski, leta 1510 z dovoljenjem za gradnjo gradu cesarja Maksimilijana I. Habsburškega zgradil prvi renesančni dvorec na Kranjskem. Posestvo je nato nov pomen pridobilo v času lastništva rodbine Zois (1753–1929), ki je podpirala umetnost, botaniko in obogatila grajski park z veliko novimi rastlinami. Rodbina je zaslužna tudi za eno najbogatejših knjižnic, ki se nahaja v dvorcu in v kateri hranijo okoli 8000 knjig. Med njimi tudi izvirnik Dalmatinove Biblije in Valvasorjeve Slave vojvodine Kranjske. Zoisove je nasledila kraljeva družina Karadordevič, ki je grad prenovila in spremenila v protokolarno rezidenco. Od zaključka druge svetovne vojne se posestvo uporablja v protokolarne namene. V dvorcu, ki ga danes imenujemo Grad Brdo, je zadnji dve leti svojega življenja preživel tudi Josip Broz Tito. Notranjost gradu je danes takšna, kot



sta jo zapustila zakonca Broz. Od leta 1991 je posestvo odprto za javnost, postalo pa je tudi del Nature 2000 in kulturni spomenik državnega pomena. Prav tako je posestvo Brdo priljubljena izletniška destinacija, pari si v objemu neokrnjene narave občudujejo večno zvestobo, ljubitelji golfa lahko uživajo tudi v kratkem naravnem igrišču za golf, ki ponuja 9 lukenj, primernih tudi za začetnike.

PRENOVA DOTRAJANEGA HOTELA KOKRA

V 70. letih je bil v Parku Brdo po načrtih arhitekta Igorja Lunačka zgrajen hotel, ki so ga tedaj poimenovali Hotel Kokra. Ta je bil sprva namenjen spremljevalnemu osebju predsednika Tita. Poleg apartmajev, dvoposteljnih in enoposteljnih sob ter delovnih, skladiščnih in pomožnih prostorov za osebje hotela, ki naj bi štelo sedemdeset oseb, so bili v objektu za konferenčne namene in sestanke zgrajeni še klubski prostor, dva restavracijska prostora, sejna soba in prostor za odpravno službo. Hotel se je za javnost odprl po slovenski osamosvojitvi. »Leta 1997 so bili na njem izvedeni različni gradbeni posegi, zadnja večja delna obnova je potekala od leta 2002 in je bila zaključena leta

2005 z ureditvijo wellnesa. Hotel Brdo so zasedali predvsem tolmači in po potrebi gostitelji posameznih dogodkov, občasno je služil dnevnim počitkom na ministrskih srečanjih. V času prvega predsedovanja Slovenije Svetu EU se je hotel intenzivno uporabljal kot restavracija. Takrat se je izkazalo, da velikost hotela ni podpirala kapacitet kongresnega centra. Dotrajanost in funkcionalna neustreznost objekta sta bila poglavita razloga, ki sta vodila v sprejetje sklepa, s katerim je Vlada Republike Slovenije določila, da se Hotel Brdo adaptira ter razširi nastanitvene kapacitete, obrazloži **Iris Kociper Haas**, namestnica direktorja JGZ Brdo ter vodja prenovljenega hotela.

Januarja letos sta tudi zaradi bližajočega se drugega predsedovanja Slovenije Svetu Evropske unije investitor JGZ Brdo, ki ga od letošnje pomladi vodi Mag. Marjan Hribar, in koprsko gradbeno-inženirsko podjetje Makro 5 gradnje d.o.o. podpisala pogodbo o celoviti obnovi hotela, ki danes šteje 123 sob, predhodni jih je imel 78, in po besedah Kociper Haasove omogoča funkcionalno in po mednarodnih standardih sodobno delovanje hotela v okviru protokolarnega posestva Brdo. Hotel je tako z



obnovo postal štirizvezdnični superior hotel, ki bo ob enem nosilec trendov in storitvene dejavnosti gostinstva in hotelirstva. Prenovljeni hotel se tudi na videz bistveno razlikuje od prejšnjega. Z novo nastalih teras pogledi vabijo na Storžič in Triglav, na prostrana polja, ki se razprostirajo na vzhodni strani hotela ter v Park Brdo, ki se na 475 hektarjih razprostira zahodno od hotela. Prenova, ki je trajala samo 130 dni, je zahtevala izredno usklajenost izvajalske ekipe obalnega podjetja, investitorja ter izbranega projektantskega studia Esplanada.

Direktor sektorja pri Makro 5 gradnjah, **gradbeni inženir Ismet Hodžič**, ki je noč in dan na terenu vodil ekipo inženirjev različnih gradbenih strok, se preнове spominja z naslednjimi besedami: »Redki so verjeli, da lahko v tako ekstremno kratkem izvedbenem roku slabih petih mesecev, v razmerah, ki jih narekuje zimski čas, izpeljemo tako obsežen 'design and build' projekt. Dokazali smo, da se s podrobno načrtovano organizacijo dela naših inženirjev, podpornih služb našega podjetja, zaupanja vrednih podizvajalcev ter seveda ob sodelovanju z investitorjem ter projektanti, zmore. To je bil zahteven projekt predvsem z

vidika usklajevanja in zasledovanja cilja znotraj zadanega izvedbenega roka in omejenega finančnega okvirja. V prvih tednih so se namreč odkrile statične pomanjkljivosti objekta, kar je poleg že znanega vodilo še v potrebno statično sanacijo. Obbetonirale in dodatno armirale so se stene v vseh etažah. Obstoječe stebre in sople smo z lepljenjem karbonskih lamel in tkanine statično ojačali. Sočasno so se izvajala obsežna



Gradnja vhodnega lobbyja

obrtniška, strojna in elektro instalacijska dela. Prav tako smo koordinirali izbor in nameščanje notranje opreme. Hotel je tako iz dneva v dan dobival novo podobo. Vzajemno sodelovanje tehnične ekipe pri zasledovanju cilja je bilo zares odločilno, da smo projekt pripeljali do uspešnega zaključka. Na gradbišču je bilo v ključnih trenutkih tako prisotnih tudi do 40 podizvajalskih podjetij, ki so pod strokovnim nadzorom naših inženirjev objekt izpeljali, kot je bilo pričakovano.«

Direktor podjetja Makro 5 gradnje, **Igor Hvastja**, dodaja: »Na uspešen zaključek projekta smo še posebno ponosni. Danes na posestvu Brdo tako stojita že dva objekta, ki ju je prenavljalo naše podjetje. Pred tem smo v letu 2020 dokončali rekonstrukcijo Gradu Brdo. Trenutno imamo po celotni državi in na sosednjem Hrvaškem aktivnih več kot 20 projektov s pretežno visokimi gradnjami.«

Po besedah vodstva JGZ Brda je obnova hotela potekala z mislijo na segmente gostov, ki jih pričakujejo na Posestvu Brdo v prihodnje; to so protokolarni gostje, udeleženci poslovnih dogodkov in srečanj, individualni gostje, skupine in športniki. Nov hotel poleg bistveno večje nastanitvene kapacitete podpira tudi ustrezno logistiko in je varnostno ustrezen. Stavba pa je po prenovi tudi energetsko učinkovitejša in okolju prijaznejša, saj potrebe po energiji, namesto uporabe plina, skoraj v celoti pokriva iz obnovljivih virov.



Nekdanja podoba Hotela Brdo



Arhitekt Rupert Gole in dizajnerka Tjaša Gole na vrtu Elegans hotela Brdo.

NOTRANJOST TEMELJI NA PRESLIKAVANJU NARAVE, KI OBDAJA HOTEL

Elegans hotel Brdo je ime dobil po modrem kresničarju, kačjem pastirju z latinskim imenom Ischnura Elegans. Na posestvu Brdo je namreč prisotnih več kot 32 vrst kačjih pastirjev. Elegans pa je najbolj zastopana vrsta med njimi. Njegova podoba nas tako spremlja po celotni notranjosti hotela, izstopajoče so zagotovo stenske dekoracije, ki krasijo suite in predsedniški apartma. Pod arhitekturni izraz hotela se podpisuje Projektantski studio Esplanada inženiring in projektiranje d.o.o pod vodstvom arhitekta Ruperta Goleta in notranje oblikovalke Tjaše Gole.

Na vprašanje, kakšno je bilo glavno vodilo pri projektiranju hotela Brdo, Rupert Gole odgovarja: »Naročnik je od nas projektantov pričakoval rešitev, ki bo omogočila čim več dodatnih nastanitvenih zmogljivosti. Ena možnost se je sama po sebi ponujala na območju, kjer so bile prej pisarne in kongresne dvorane. Drugo možnost pa smo videli v neizkoriščenih podstrešnih volumnih prejšnje dvokapne strehe. Ko smo prvič obiskali objekt, smo imeli možnost

vstopiti v te neizkoriščene podstrešne prostore in takoj se je porodila ideja, da te površine izkoristimo za stranske suite s terasami. Verjetno je ravno ta rešitev prepričala investitorja, da je izbral našo idejno zasnovo. Te stranske suite predstavljajo najatraktivnejši del ponudbe hotela, hkrati pa predstavljajo novo fasado objekta, ki smo jo zasnovali v dveh ravninah. Prva ravnina je osnovna fasada objekta, v katero smo integrirali tudi armirano-betonske konzole, ki so ostale od prejšnjega ostrešja. Drugi nivo so antracit kovinski okvirji, ki v dnevnem času v igri svetlobe in sence delajo fasado dinamično. LED svetlobni trakovi, ki smo jih vpeljali na zgornji del okvirjev pa dajejo prednji fasadi poseben svetlobni efekt.«

V sodelovanju s potrebami in željami investitorja ter izvedbenimi možnostmi so se po besedah arhitekta udeleženi v projektu zedinili, da bodo v notranjost hotela kar najboljše preslikali naravo, ki hotel obdaja, saj je ta zares osupljivo lepa in raznolika. »Ko smo razmišljali o celotnem konceptu hotela, smo se odločili, da pripravimo nevtrarno osnovo, to je v našem primeru antracitna barva, ki je elegantna in umirjena ter v ozadju optično povzdigne vse, kar nanjo umestimo. Hotel je umeščen v čudovito



naravno okolje Parka Brdo, ki ga obdajajo gore, zato je bilo logično, da pri uporabi barv in materialov to tudi upoštevamo in poskušamo nekaj te čudovite narave prenesti v notranjost. Posegli smo po naravnih barvah, veliko je otenkov zelene, modre ter zemeljskih tonov, ki osvežijo močno antracitno in povežejo zunanost z notranjostjo. Pri izboru vrste lesa se nam je zdela logična izbira hrast, ki ponazarja moč, stabilnost, vztrajnost in trdnost. Srečamo ga že v vhodni avli, kjer objema prostor za dvigala, prav tako pa se ponavlja v sobah in suitah ter tudi predsedniškem apartmaju. Želeli smo si uporabiti čim več materialov lokalnega izvora. Hrast je že eden takih, poleg tega smo uporabili tudi lokalni kamen Hotaveljčan, ki krasí vhod v hotel ter hotelski lobby. Del obstoječega tlaka iz prejšnjega hotela smo ohranili in ga uokvirili s črno borduro ter ga tako še dodatno poudarili. Obstoječi tlak se lepo poveže s slikami na steni ob ročno kovanem kaminu, ki bo predvsem v hladnih mesecih vabil v svojo družbo. Želeli smo pokazati, da gre za prenovo obstoječega objekta, ki ima svojo zgodovino in zgodbo, ki jo bo nadaljeval v novi podobi, « pojasni Tjaša Gole.

Vsi javni prostori v hotelu so oblikovani v



Direktor sektorja pri Makro 5 gradnjah Ismet Hodžič in vodja projekta prenove hotela Gregor Romanešen.

smislu udobja, pretočnosti poti in druženja. Vanj je umeščenih več družabnih miz, ob katerih lahko uživajo večje družbe. Posebna pozornost je bila namenjena intimnim predelom, kot je prostor, kjer se odvija fine dining. Prav tako ne moremo mimo Wine&Cogniac bara, ki združuje oboje in omogoča tako intimo kot druženje. V Elegans hotelu Brdo, Vili Tartini, gradu Strmol in Vili Bled bo skupaj z ekipo JGZ Brda za kulinarčne presežke v času predsedovanja in tudi po njem med drugim skrbel prejemnik Michelinove zvezdice, chef Tomaž Kavčič.

PO DOBREM MESECU OD ODPRTJA BELEŽIJO 70% ZASEDENOST

Vodstvo hotela smo povprašali o odzivih na novo podobo hotela ter o tem, kakšno zasedenost beležijo. Iris Kociper Haas odgovarja: »Zasedenost po prenovi je presenetljiva. Avgusta beležimo povprečno 70% zasedenost iz naslova turističnih obiskov gostov, v naslednjih mesecih pa je zaradi predsedovanja hotel popolnoma zaseden. Gosti so nad hotelom navdušeni, kar priča tudi visoka ocena zadovoljstva na bookingu.«



MAKRO 5 GRADNJE ŽE OD LETA 1989 GRADIJO IN PRENAVLAJJO HOTELSKE IN DRUGE TURISTIČNE OBJEKTE V SLOVENIJI IN NA SOSEDNJEM HRVAŠKEM

V osebni izkaznici obalnega gradbeno-inženirskega podjetja je moč najti izvedbe prenekaterih nastanitvenih in drugih turističnih objektov. Med slednjimi velja omeniti izgradnjo hotela Salinera v Strunjanu in rezidence Čeligo v Luciji, prenovo in dozidavo hotela Lucija v Luciji, gradnjo hotela CLIFF na Belvederju pri Izoli, prenovo hotela Marina v Izoli ter hotela Riviera v Portorožu. Uspešno je bila izvedena tudi rekonstrukcija in adaptacija hotela Slovenija ter preureditev recepcije, restavracije in hall-a grand hotela Palace. Na Gorenjskem je bila izvedena rekonstrukcija Vile Zlatorog, neposredno ob Blejskem jezeru. Podjetje je prenovilo tudi vrsto turističnih objektov na Hrvaškem, med katerimi zagotovo izstopajo rekonstrukcija hotela Ilica v Zagrebu, izgradnja hostla Katoro v Umagu ter adaptacija in dozidava hotelskega objekta v Girandella Valamar Collection resortu na Rabcu. Nenazadnje pa je podjetje uredilo tudi infrastrukturo in hortikulturo štirih priljubljenih hrvaških avtokampov; Vešta, Polari, Portosole in Amarin.

ZAMISLITE SI KARKOLI. MI URESNIČIMO.

Smo strokovnjaki za celovite rešitve na področjih opreme
interierjev in eksterierjev hotelov.

kolpa·solutions

www.kolpa-solutions.si | kolpa.solutions@kolpa.si

ELEKTROSTUDIO
DRUŽBA ZA INSTALACIJE, INŽENIRING IN STORITVE d.o.o.

AM-SATUS d.o.o.
inženiring | instalacije | trgovina

ESPLANADA
studio za oblikovanje prihodnosti